



FUGAZ

PREMIOS
AL CORTOMETRAJE
ESPAÑOL

LISTADO COMPLETO DE NOMINACIONES A LA 9ª EDICIÓN DE LOS PREMIOS FUGAZ

Mejor cortometraje

- 893 kilómetros
- Ángulo muerto
- El Príncipe
- Insalvable
- Pipiolos
- Una cabeza en la pared

Mejor dirección

- 893 kilómetros: Rubén Guindo Nova
- Agonía: Eulalia Ramón
- Ángulo muerto: Cristian Beteta
- Cuando llega el frío: María Salgado Gispert
- Una cabeza en la pared: Manuel Manrique

Mejor dirección novel

- City of pigs: Juan Ángel Hernández
- Cólera: Jose Luis Lázaro
- Cura sana: Lucía G. Romero
- El otro: Eduard Fernandez
- Happy hour: Nico Romero y Álvaro Monje

Mejor guion

- Ángulo muerto: David Verdugo
- El lado más bestia de la vida: José Antonio Campos y Patricia Rioboó
- Insalvable: Belén Sánchez-Arévalo y Javier Marco
- Piedra, papel, o tijera: Nach Solís
- Una cabeza en la pared: Itziar Sanjuán Sáenz

Mejor dirección de producción

- 893 kilómetros: Samantha Martín y Miguel Monteagudo
- Donde se quejan los pinos: Mercè Batalla
- El Príncipe: Adrià Lahuerta y Victor Radoselovics
- Ne me quitte pas: Gemma Monzó
- Una cabeza en la pared: Jaume Subirós

Mejor dirección de fotografía

- Cuando llega el frío: Isabel Ruiz Ruiz
- Donde se quejan los pinos: Hugo Prats
- Ne me quitte pas: Uri Barcelona
- Una cabeza en la pared: Alejandro Buera
- Violetas: Mario López

Mejor montaje

- 893 kilómetros: Bruno Martín
- Bedste: Louise Værum
- El otro: Javier Frutos
- El Príncipe: Ona Bartrolí
- Una cabeza en la pared: Pablo Barce

Mejor dirección de arte

- Cuando llega el frío: Iris Ocampo
- Líbranos del mal: Mey Monteroy Violeta Soliva
- Ne me quitte pas: John Blud
- Una cabeza en la pared: Helena Gallego
- Violetas: Lucía Meca

Mejores efectos visuales

- 893 kilómetros: Zoltan Farkas
- Agonía: Maria Maganto

- Berta: Marta Carbonell Almela y Stefan Susemihl
- El otro: Heliodoro Carbonell
- Huir: Dalila di Martino y Julán Martínez

Mejor vestuario

- Cuando llega el frío: José Antonio Martín
- Líbranos del mal: Sara Madoz
- Ne me quitte pas: Miguel Cervera
- Una cabeza en la pared: Héctor Loureiro
- Violetas: Alba Martínez Villamor

Mejor maquillaje y peluquería

- 893 kilómetros: Marta Cuadrado
- Líbranos del mal: Raquel Vadillo
- Sexo a los 70: Johana Trujillo
- Una cabeza en la pared: Beatriz Coloma
- Violetas: Borja Escribano

Mejor sonido

- 893 kilómetros: Mario González
- Agonía: Diego Gualino
- Donde se quejan los pinos: Pedro Iniesta
- Happy hour: Jamaica Ruiz, Victor Bernardo y Mayte Cabrera
- Líbranos del mal: María Rodríguez

Mejor banda sonora

- 893 kilómetros: Jesús Calderón
- Carmen y la cuchara de palo: Iván Palomares de la Encina
- Donde se quejan los pinos: Simon Smith
- Piedra, papel, o tijera: Sofía Sainz
- Una cabeza en la pared: Alberto Torres

Mejor interpretación masculina

- 29 de febrero: Ramón Barea
- El otro: Eduard Fernández
- El Príncipe: Enric Auquer
- Insalvable: Pedro Casablanc

- Insalvable: Javier Pereira

Mejor interpretación femenina

- Ángulo muerto: Eva Llorach
- El lado más bestia de la vida: Rosario Pardo
- La mort: Luisa Gavasa
- Líbranos del mal: Ana Wagener
- Pálpito: Cristina Fernández

Mejor cortometraje de animación

- Adiós
- Carmela
- Carmen y la cuchara de palo
- Homework
- Pietra

Mejor cortometraje documental

- Behind the wall
- Disonancia
- Emilia
- Schugurensky. Autorretrato
- Zona Wao

Mejor cortometraje breve

- Close your eyes
- Origami
- Siesta
- Tesoro

Mejor largometraje

- El 47
- La estrella azul
- La habitación de al lado
- La infiltrada
- Marco

Mejor cortometraje hispanoamericano

- Casa Paraíso (Guatemala)

- Charrascas (México)
- Cuando todo arde (Argentina)
- La casa de arena (Chile)
- Tenemos patria (Venezuela)

Mejor cortometraje de escuela

- Daru/n
- De Madrid al cielo
- De-Sastre
- Deadline
- El otro lugar
- Gaupasa
- Patrimonio
- Remember me